

Peutch – Face à face à face



Fiche technique

mise à jour : Décembre 2009

CONTACT ET GENERALITES

Technique : Stéphane Gattoni technique@peutch.ch
Rue des Sablons 26 +41 76 524 29 30
CH-2000 Neuchâtel
Suisse

ou

Joran Hegi +41 79 418 92 54
Ch. des Trois-Portes 71
CH-2000 Neuchâtel
Suisse

Equipe en tournée : 3 comédiens + 1 régisseur lumière et son

Durée : env. 1h30

Décor : 3 pieds de micros posés devant un écran

Loges : 1 loge pour 3 personnes, équipée d'une douche.

L'organisateur veillera au confort de ce lieu (chauffage, table, chaises, éclairage de bonne qualité permettant de se maquiller). Il prévoiera un catering dès l'arrivée des comédiens au théâtre.

Remarques : Le régisseur d'accueil doit très bien connaître la salle ainsi que le matériel technique dont elle dispose.

Le respect de cette fiche technique est indispensable à la bonne marche du spectacle. Cependant des arrangements peuvent être trouvés s'ils sont discutés suffisamment tôt.

PLATEAU

Ouverture au cadre min. : 5 m (idéal 6 m)

Profondeur min. : 5 m (idéal 6 m)

Hauteur sous gril min. : 4 m (idéal 6m)

sol horizontal, noir (couvert de tapis de danse au besoin)

Prévoir du gaffer noir.

Pendrillonage adapté selon la salle.

LUMIERE

1 console 48 circuits à mémoires

30 gradateurs 10 A (2 kW)

15 PC 1 kW

4 découpes moy. 1 kW type 614sx (+ 3 iris)

2 découpes courtes 1 kW type 613sx, avec 2 porte-gobo

11 PAR64 cp62

4 PAR64 cp61

4 PAR64 cp60

Tous les projecteurs doivent être équipés de crochet et de porte-filtre.

La salle doit pouvoir être graduée depuis la régie (gradateurs compris dans les 30, sources en plus)

Le plan d'implantation lumière (annexé à titre d'information) ainsi que la feuille de patch seront adaptés par la compagnie en fonction du lieu d'accueil et fourni à celui-ci au moins 2 semaines avant le montage.

Gélatines utilisées :

	116	154	164	169	180	195	201	202	366	#101	#119
PAR64	5				4	6				11	4
PC		3	2	2				3	2		9
découpe							3	1			

SON ET VIDEO

1 console min 6 pistes

1 système de diffusion stéréo adapté à la salle

3 micro voix SM58 avec pinces

2 DI

câblage en conséquence

Note : Peutch apporte 3 pieds de micro

1 vidéoprojecteur 5000 lumens, objectif à définir selon implantation

1 liaison VGA M/M régie – arrière-scène

Note : Peutch peut fournir le vidéoprojecteur sur demande.

Nous amenons la source vidéo (ordinateur portable)

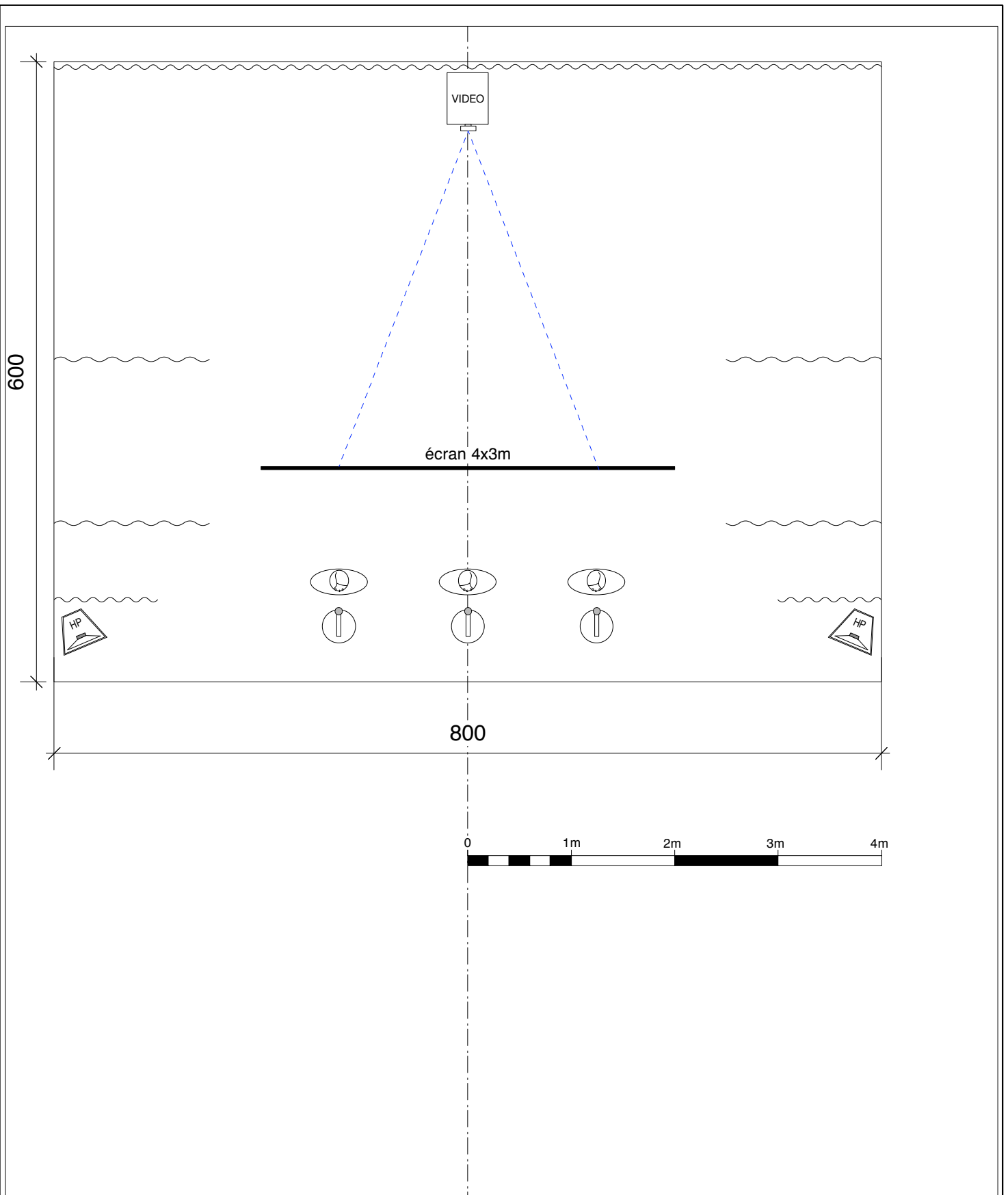
Les régies son et lumière doivent être communes et ne doivent pas être fermées.

PLANNING

un pré-montage lumière et son est impératif avant l'arrivée du technicien Peutch (14h) et ceci en respectant scrupuleusement le plan d'implantation fourni. En cas de doute, n'hésitez pas à l'appeler.

14h-17h30	Montage son, écran + vidéo - pointages lumière
17h30-18h30	raccords
18h30-20h30	pause
20h30-22h	SPECTACLE
22h-23h	Démontage

Note : il est important que les réglages son et lumière ainsi que les raccords puissent se faire dans la salle en condition de spectacle (noir salle – pas de bruits extérieurs)



PEUTCH

Face à face à face

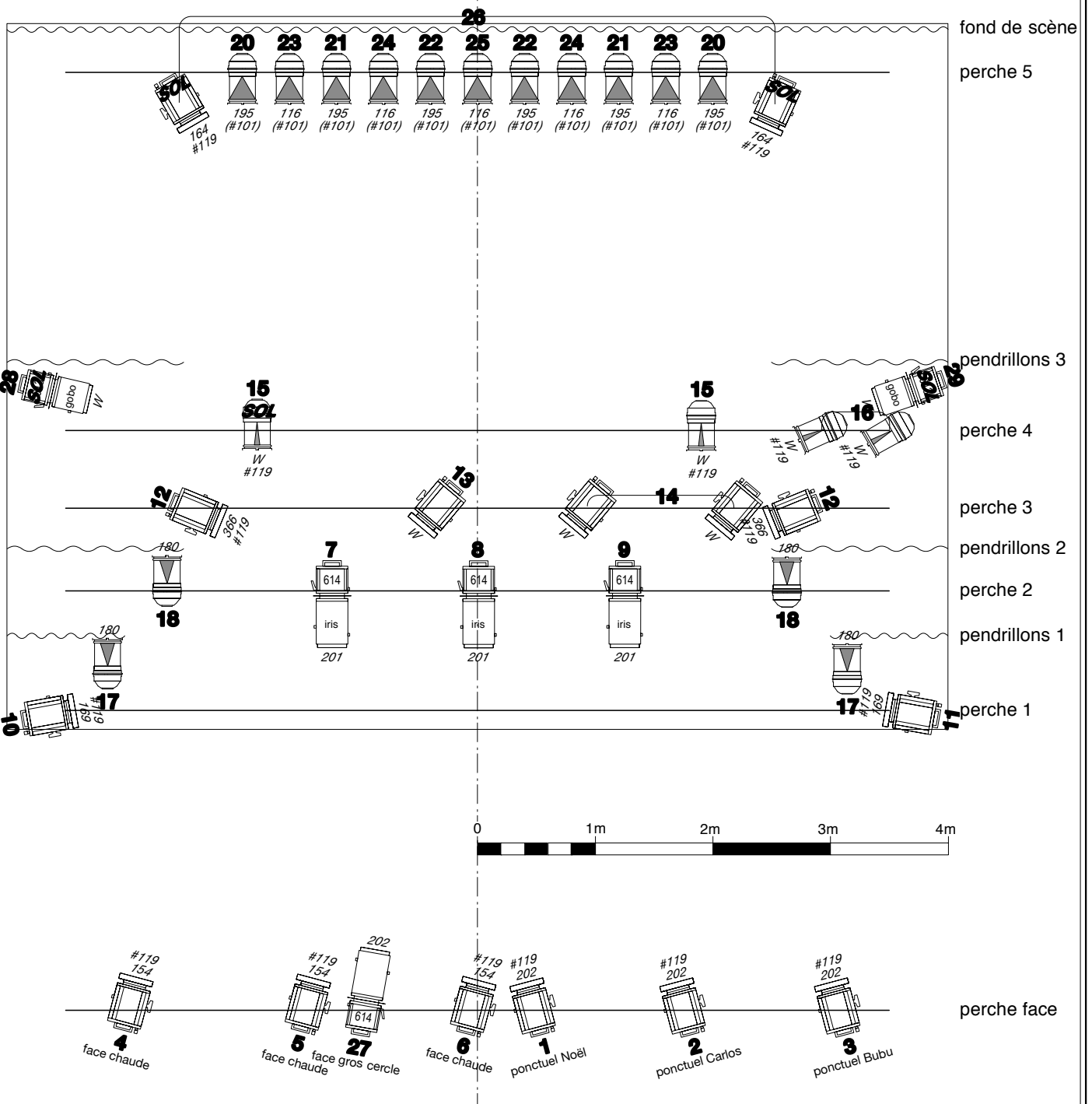
mise en scène: Jean-Luc Barbezat
lumière: Stéphane Gattoni

Salle min. 6x6m

Plan scéno + son

échelle: 1:50
format papier: A4
mise à jour: Jeudi, 17 décembre 2009

dessin: Stéphane Gattoni - +41 76 524 29 30



- | | | | |
|--|------------------------|--|---------------|
| | 15 PC 1kW | | 4 PAR64 cp60 |
| | 2 découpes courtes 1kW | | 4 PAR64 cp61 |
| | 4 découpes moy. 1kW | | 11 PAR64 cp62 |



PEUTCH

Face à face à face

mise en scène: Jean-Luc Barbezat
lumière: Stéphane Gattoni

Salle min. 6x6m

Plan 30 circuits - implant lumière

échelle: 1:50
format papier: A4
mise à jour: Jeudi, 17 décembre 2009

dessin: Stéphane Gattoni - +41 76 524 29 30

Face à face à face

mise en scène: Jean-Luc Barbezat

lieu et dates:

lumière: Stéphane Gattoni

circuit	grada	fonction	type	position	gélatine	accessoires
1		face froide Noël	1 PC 1kW	face	202	#119 si lent. claire
2		face froide Carlos	1 PC 1kW	face	202	#119 si lent. claire
3		face froide Bubu	1 PC 1kW	face	202	#119 si lent. claire
4		face chaude	1 PC 1kW	face	154+#119	volets
5		face chaude	1 PC 1kW	face	154+#119	volets
6		face chaude	1 PC 1kW	face	154+#119	volets
7		douche Noël	1 découpe 614sx	perche 2	201	iris
8		douche Carlos	1 découpe 614sx	perche 2	201	iris
9		douche Bubu	1 découpe 614sx	perche 2	201	iris
10		latéral J	1 PC 1kW	perche 1	169+#119	volets
11		latéral C	1 PC 1kW	perche 1	169+#119	volets
12		CJ latéral	2 PC 1kW	perche 3	366+#119	volets
13		CJ W Noël	1 PC 1kW	perche 3	W	#119 si lent. claire
14		CJ W Carlos + Bubu	2 PC 1kW	perche 3	W	#119 si lent. claire
15		lignes verticales écran	2 PAR64 cp60	perche 4 + sol	#119	
16		lignes diagonales écran	2 PAR64 cp60	perche 4	#119	
17		rideaux	2 PAR64 cp61	pendrillons 1	180	
18		rideaux	2 PAR64 cp61	pendrillons 2	180	
19						
20		écran bleu ext.	2 PAR64 cp62	perche 5	195(+ #101)	diff si nécessaire
21		écran bleu inter	2 PAR64 cp62	perche 5	195(+ #101)	diff si nécessaire
22		écran bleu centre	2 PAR64 cp62	perche 5	195(+ #101)	diff si nécessaire
23		écran vert ext.	2 PAR64 cp62	perche 5	116(+ #101)	diff si nécessaire
24		écran vert inter	2 PAR64 cp62	perche 5	116(+ #101)	diff si nécessaire
25		écran vert centre	1 PAR64 cp62	perche 5	116(+ #101)	diff si nécessaire
26		écran rouge	2 PC 1kW	sol	164+#119	
27		face rond	1 découpe 614sx	face	202	
28		gobo écran J	1 découpe 613sx	sol	W	gobo
29		gobo écran C	1 découpe 613sx	sol	W	gobo
30		salle				